



## 校長室から

### 本物を見る

校長 久家 彰夫

12月9日朝、2年修学旅行団が出発しました。東京修学旅行の意義は、「本物を見る」「主体的な研修」そして「夢の国の体験」であると考えています。

初めての飛行機に興奮し、雷門をくぐって浅草寺の広さに驚き、劇団四季の「リトルマーメイド」鑑賞では舞台や衣装の美しさ、プロの歌声や踊りに魅了されました。日本の政治の中核である国会議事堂の荘厳さに圧倒され、日本の技術の粋を集めたスカイツリーの展望台から東京を感じて、金色の秋のエレベーターに乗れた幸運を喜びました。

班別自主研修では、地下鉄の駅の出口の多さにとまどい、乗り換えに苦労し、スクランブル交差点で人とぶつかりながらこれが普通なのかと納得する。逆方向のバスに乗ってあわて、分からないときは人に聞くという解決法を見だし、仲間と協力してホテルに戻れた達成感を味わいました。

そして系列別の研修を終えてたどり着いた夢の国ディズニーランド。心配していた雨も止んで、アトラクションやショッピングを楽しみ、夜のすてきなパレードに感激する。ゴミ一つないパークを演出する笑顔のキャストにおもてなしの心を学びました。

生徒の感想からは、こんな光景が浮かんできます。

体験学習の重要性が言われていますが、修学旅行はその最たるものです。「百聞は一見に如かず」の語のとおり、そこに行かないと本物の迫力は伝わりません。

高校時代は、さまざまな体験が大きな影響を与え、価値観や好みが形成されていく時期だと言われます。若い時の経験が人生の選択肢を増やすことにつながっていくのです。

「東京には、また行きたい。でも、住むところではないと思った。」

4日間の密度の濃い体験が生徒の視野を大きく広げ、将来に生かされると信じています。

## 上級学校訪問

「産業社会と人間」の授業の一環として、1年生が12月11日（木）に上級学校訪問を実施しました。訪問先は、『九州文化学園調理師専修学校』『九州文化学園歯科衛生士学院』『長崎短期大学』『長崎県立大学』の4校でした。高校にはない施設や設備に触れたり、先生や在校生の方から話をうかがったりし、生徒にとってはたいへん貴重な体験となりました。今回の訪問を進路選択の参考にしてほしいと思います。



