

1

石川さんは、調べた言葉についてスピーチをします。次は、リハーサルの様子の一部です。これを読んで、あとの問いに答えなさい。( )の中には、頭の中で考えていることを表します。

場面①

私は、「さじ加減」という言葉を調べました。さじ加減は、もともと薬の分量を調節することを表す言葉ですが、次のような使い方をすることもあります。

「何のことかな。」「さじ」って。

あれ、「さじ」の意味が分からないよ。うだな。

石川さん

場面②

あつ、「さじ」とは、スプーンのことです。料理番組で、大きじ、小さじという言葉を聞いたことがあると思います。

「さじ」ってスプーンのことだったのか。

石川さん

場面③

使い方として、例えば「この企画の成否は、彼のさじ加減一つで決まる。」のように言います。

「せいひ」って何かな。

石川さん

一 石川さんは、場面①で聞き手の反応を見て、場面②のような対応をしました。石川さんがとった対応として最も適切なものを、次の1から4までのの中から一つ選びなさい。

- 1 説明が必要ないと感じたことを一部分省略した。
- 2 聞き手の理解が得られるまで同じことを何度も繰り返した。
- 3 聞き手の理解を確認するために問いかけた。
- 4 説明が必要だと感じた言葉について補足をした。

二 石川さんは、リハーサル後に友達から、場面③の――線部「成否」の意味が分かりづらいので、聞いて分かりやすい表現に直した方がよいというアドバイスをもらいました。どのような言葉に直すとよいですか。次の□に当てはまる言葉を十字以内で書きなさい。

この企画が

□は、彼のさじ加減一つで決まる。